

Informe de actividades del Centro de Excelencia Jean Monnet 2013

Las actividades del CEJM dividieron en **científicas** (*investigación y formación, publicaciones y recursos virtuales*) e **institucionales** (*seminarios y conferencias, ciclos de cine, reflexiones, muestras*). A raíz de la asignación de dos proyectos Jean Monnet en la categoría de actividades de información e investigación (“Towards a new Europe: a balance of post Cold War changes in the EU.1992-2012”, 2012-2013 and “The past and the future of integration. A vision from two shores”, 2013-2014) fue posible reforzar la línea de trabajo orientada a la realización de seminarios y continuar con la publicación de la revista *Puente@Europa*, el *Newsletter* el material audiovisual.

Martín Obaya y Luciana Gil continuaron con sus estudios doctorales, e Ivanna Travaini permaneció a cargo de la coordinación de actividades y diagramación de las publicaciones, y Valeria La Spina continuó con sus tareas como *project manager* del proyecto multilateral INTEGRA, 2012-2014, [“Integration as a way to modernization: an explanatory framework for regional integration”](#).

En agosto 2013, el CEJM hospedó a Marco Brunazzo como *International Visiting Fellow*. Sus investigaciones y seminarios de discusión trataron sobre “La integración diferenciada a nivel europeo”.

Actividades científicas

Investigación y formación

Los integrantes del CEJM han llevado adelante sus [investigaciones individuales](#) y participaron a la etapa central del proyecto de investigación multilateral INTEGRA. En lo que respecta a las investigaciones personales, Martín Obaya comenzó a redactar su tesis de doctorado. A raíz de investigaciones relacionadas a su investigación, Obaya recibió los siguientes premios: *First prize at the PhD paper competition* por la Globelics Conference (Ankara, septiembre de 2013), *Young Author’s Prize of Gerpisa at the Annual GERPISA Colloquium* (Paris, junio de 2013), *Best article of the Globelics PhD Academy* (Tampere, mayo de 2013). Luego de una estadía de investigación en Grenoble, Luciana Gil regresó a Argentina y comenzó a trabajar sobre el material bibliográfico recolectado para su tesis de doctorado. Lorenza Sebesta continuó con sus investigaciones relacionadas a Alexandre Kojève y preparó un borrador de texto, “Alexandre Kojève’s ‘End of History’ and European integration”. Asimismo, junto con la profesora Natalie Doyle, de Monash University, redactó la introducción metodológica del volumen final de proyecto INTEGRA.

A partir de 2013, debido a la falta de apoyo por parte de UNIBO-AR, el CEJM suspendió los cursos de especialización en estudios europeos.

Publicaciones y recursos virtuales

Punto Europa ha continuado con sus actividades editoriales periódicas, a saber: la revista *Puente@Europa* y el *Newsletter*

Puente@Europa

Número 1 de 2013, “[El gobierno de la economía: ideas, debates y prácticas en tiempos de crisis](#)”.

Número 2 de 2013, “[Sobre la utopía](#)”.

Newsletter y biblioteca virtual

Mensualmente se publicó la *Newsletter* del CEJM, con reseñas de la prensa europea y latinoamericana en los temas de interés del CEJM (integración y relaciones entre Europa y América Latina), así como noticias sobre las actividades pasadas y futura del centro. Cada número del *Newsletter* hizo referencia a una serie de documentos oficiales que, por comodidad del lector, fueron ordenados cronológicamente y por tema en la biblioteca virtual.

Actividades institucionales

Seminarios y conferencias

En línea con su planteo original, el CEJM llevó a cabo, de manera autónoma o en conjunto con instituciones locales, eventos de índole académica sobre temas de interés del centro.

Los principales eventos organizados fueron los siguientes:

- [Seminario local de INTEGRA](#), “Integration as a way of modernization. An explanatory framework for regional integration”, 7 de febrero de 2013, UNIBO-AR, en el marco del proyecto [Jean Monnet INTEGRA 2012-2014](#).
- Seminario “[A veinte años del Tratado de Maastricht. Nuevos desafíos para la gobernanza económica](#)”, 22 y 23 de abril de 2013, UNIBO-AR, en ocasión del proyecto Jean Monnet “Towards a new Europe: a balance of post Cold War changes in the EU (1992-2012)”.
- Presentación del número 2 de 2012 de *Puente@Europa* “[Sobre el bien común](#)”, 9 de mayo de 2013, UNIBO-AR, en ocasión del Día de Europa.
- Seminario de medio término INTEGRA, 4, 5 y 6 de julio de 2013, Institute for Social and European Studies, Kőzseg, Hungría, en el marco del proyecto [Jean Monnet INTEGRA 2012-2014](#), “Integration as a way of modernization. An explanatory framework for regional integration”.
- Seminario sobre “[El pasado y el futuro de la integración. Una mirada desde las dos orillas. Utopía, historia y epistemología en la construcción de Europa y América Latina](#)”, 18, 19 y 20 de noviembre de 2013, Centro Cultural Borges - UNTREF y

UNIBO-AR, representación en Argentina, en ocasión del proyecto Jean Monnet “The past and the future of integration. A vision from two shores”.

En el ámbito de sus contactos institucionales, el CEJM propició también conferencias de sus invitados en la sede de otras instituciones locales:

- Clase magistral sobre “La crisis europea, la crisis del euro”, por Paolo Tedeschi, 24 de abril de 2013, Escuela Cristoforo Colombo.
- “Las deudas externas, un capítulo en la historia latinoamericana”, por Oscar Ugarteche, 24 de abril de 2013, Maestría de Integración latinoamericana, UNTREF. A raíz del seminario del profesor Ugarteche, se filmó un breve video sobre la cooperación entre CEJM y UNTREF (ver [aquí](#)).
- Sesión académica sobre [“Perspectivas sobre la situación económica, social, política y estratégica de la Unión Europea”](#), por Inés Ayala Sender, 24 de abril de 2013, Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales ([CARI](#)).
- Clase magistral “Una Visión Crítica de la Macroeconomía del Nuevo Consenso”, por Franklin Serrano, 24 de abril de 2013, Maestría en Desarrollo Económico de la Escuela de Economía y Negocios de la Universidad Nacional de General San Martín.
- Desayuno de trabajo, “La economía de Brasil en la última década”, por Franklin Serrano, 25 de abril de 2013, Sede del Centro Internacional de Estudios Políticos de la Universidad Nacional de General San Martín.
- Clases abiertas, “Crecimiento liderado por la demanda” e “Inflación y conflicto distributivo”, por Franklin Serrano, 25 y 26 de abril de 2013, Centro de Economía y Finanzas para el Desarrollo de la Argentina
- “Ciudadanía, comunidad y desigualdades globales”, por Manuela Boatcă, 15 de noviembre 2013, Instituto de Investigaciones Gino Germani, en el marco de las actividades organizadas por el “Grupo de Estudios sobre Teoría Sociológica y Comunidad”.
- Clase abierta sobre “La aplicación del socialismo de estado en los países de Europa Central, sus reformas y el posterior acercamiento a la Unión Europea”, por Stefano Bianchini, en el marco del curso del profesor Tomás Várnagy, 18 de noviembre 2013, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires.

Ciclos di cine europeo

Retomando una tradición inaugurada por la biblioteca de UNIBO-AR en los primeros años de existencia de la representación en Buenos Aires, el CEJM, junto a la responsable de la biblioteca, Yael Poggi, organizó un ciclo de cine de temática europea.

En 2013 se llevó a cabo el ciclo sobre, *Las dos caras del milagro italiano*. Junto al ciclo, se exhibió una selección de fotos di Rodrigo Pais (Rodrigo Pais, 1955-1965), cuyo archivo se conserva a la Universidad de Bologna en Italia.

Reflexiones

Con motivo de la inauguración de la muestra aniversario “Puentes recorrido, 10 años de revista *Puente@Europa* a través de sus portadas”, el comité editorial produjo una [reflexión sobre la historia de la revista](#). Asimismo, la profesora Susana Czar de Zalduendo, en su intervención “[Puente@Europa –10 años: 2003-2013](#)” dejó constancia de sus diez años de trabajo con la revista y, más en general, de la trayectoria de la misma a lo largo de la década.

Muestra

En ocasión del Día de Europa, junto a la mencionada presentación de la revista *Puente@Europa* “Sobre el bien común”, quedó inaugurada la muestra aniversario “Puentes recorridos”, organizada con motivo del décimo aniversario de la revista.